



*Orchestra da Camera del Conservatorio*

Violini I

*M° Salvatore Portuesi*

*M° Santa Galletti*

*M° Davide Alogna*

*Cecilia Popa Mare*

*M° Chiara Parrini*

*Barbara Gulluni*

*Luca Calabrese*

*Maria Rosa Fiumara*

Violini II

*M° Domenica Romeo*

*Diletta Franco*

*Alessia Neri*

*Alessia Freno*

*Sebastian Villegas Ramirez*

*Alba Orlando*

*Laura Panuccio*

Viola

*M° Salvatore Romeo*

*Sergio Fulvio Tommasini*

*Giulia De Fontes*

Violoncelli

*M° Giovanni Caridi*

*M° Cristina Nadal*

*Mario Licciardello*

Contrabbasso

*Davide Sergi*

Flauti

*M° Alberto Vocaturo*

*Loris Longo*

Oboi

*Simona Brigandì*

*Alessandra Scopelliti*

Clarinetti

*M° Roberto D'Urbano*

*Giuseppe Taverna*

Violino solista

*M° Davide Alogna*

Direttore

*M° ANDREA F. CALABRESE*

PROGRAMMA

WOLFGANG A. MOZART

*Sinfonia K. 16 (1764)*

*Andante*

LUDWIG VAN BEETHOVEN

*Romanza op. 50 in fa maggiore per violino e orchestra (1802)*

Violino solista Davide Alogna

LÉO DELIBES

*Sylvia-Pizzicato (1876)*

CHRISTOPH W. GLUCK

*Danza degli spiriti beati da "Orfeo ed Euridice" (1762)*

EDWARD ELGAR

*Chanson de matin op. 15 n. 2 (1889)*

ANTONIN DVORAK

*Polka per gli studenti di Praga op. 53a (1880)*

JOHN WILLIAMS

*Tema da "Schindler's list" (1993)*

Violino solista Davide Alogna

JEAN SIBELIUS

*Valse triste op. 44 n. 1 (1903)*

SAMUEL BARBER

*Adagio per archi op. 11 (1936)*

KARL JENKINS

*Palladio (1995)*