

# CENTRO STUDI COLOCRISI

## Concorso Video-fotografico

### REGOLAMENTO CONCORSO

1. Il Centro Studi Colocrisi nell'ambito della manifestazione dal titolo: "*Rievocazione storica della presa di possesso della ricompra del territorio della Baronia di Sambatello*" che si svolgerà a Sambatello il 13 maggio 2017 a partire dalle ore 10,00 indice il concorso video-fotografico avente l'obiettivo di premiare: a) La più bella foto scattata durante l'evento; b) il video più bello realizzato durante l'evento. Pertanto le sezioni del concorso sono 2: Sezione A - Foto; Sezione B - Video.

2. **FINALITA'**

Il Concorso è finalizzato a promuovere, a valorizzare e dare visibilità al territorio di Sambatello e al suo comprensorio raccontando con le immagini e il video alcuni momenti della manifestazione.

3. **REQUISITI E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE**

Possono partecipare tutte le persone fisiche senza limiti di età (sono esclusi professionisti del settore, gruppi di persone, aziende, associazioni, ecc.). La partecipazione è gratuita e dovrà avvenire mediante l'invio della domanda d'iscrizione entro le ore 20:00 del 12 maggio 2017 e potrà essere consegnata e/o spedita, in busta chiusa al seguente indirizzo: Centro Studi Colocrisi – Via S. Angelo, Sambatello n° 4/A - 89135 Reggio Calabria oppure inviata all'indirizzo e-mail: [colocrisi@libero.it](mailto:colocrisi@libero.it)

La partecipazione al concorso è subordinata all'accettazione integrale delle norme contenute nel presente Regolamento, dell'informativa sulla Privacy, oltre che del giudizio insindacabile della giuria. Per i minorenni, la registrazione finalizzata alla partecipazione al concorso dovrà essere effettuata da un genitore esercente la parentale potestà o dal tutore, in nome e per conto del minorenne legalmente rappresentato, titolare del diritto d'autore e di ogni diritto di pubblicazione sulla foto o sul video partecipante. In fase di registrazione il maggiorenne responsabile dovrà indicare il nome e il cognome dell'autore minore da lui rappresentato. In caso di partecipanti di minore età, la mancata iscrizione effettuata da parte del genitore legalmente responsabile o del tutore costituirà motivo di esclusione dal Concorso

4. **CARATTERISTICHE DELLE OPERE**

**Per la Sezione A - FOTO**

È ammessa al concorso una sola fotografia, a colori o in bianco e nero, per partecipante scattata durante la manifestazione. La fotografia caricata in formato digitale e presentate su CD, DVD o chiavetta di memoria dovrà presentare i seguenti requisiti tecnici: dimensione: max 6 MB; formato: jpg con risoluzione minima 1.024 pixel per il lato più lungo.

Il file dovrà essere obbligatoriamente accompagnato dal titolo, da una breve descrizione dell'opera fotografica riportante il nesso con il tema della manifestazione, rispettando, inoltre, i seguenti requisiti:

- Dal punto di vista artistico le immagini devono trasmettere emozioni, essere coinvolgenti e allo stesso tempo rispettare i canoni storici;
- Le foto devono necessariamente raffigurare particolari momenti della manifestazione;
- Sono accettate solo stampe lucide o opache in formato 20x30 in bianco e nero o colore;
- Le immagini non devono essere ritoccate o avere effetti grafici particolari;
- Le stampe non dovranno presentare nessuna cornice, riportare alcun credito o descrizione dello scatto;
- Solo sul retro dovrà essere riportato il titolo dell'opera e il nome dell'autore.

NON SONO AMMESSI fotomontaggi o elaborazioni, salvo la semplice regolazione dei livelli/curve/contrasto o conversione in bianco e nero.

L'autore è personalmente responsabile delle foto presentate, solleva gli organizzatori da qualsiasi responsabilità riguardo ad azioni di terzi ed autorizza la pubblicazione, senza fini di lucro unitamente al nome dell'autore, ad iniziative culturali organizzate e/o a cui parteciperà il Colocrisi .

Le stampe non saranno restituite e andranno a incrementare la sezione fotografia della Pinacoteca del Colocrisi.

Tutte le fotografie pervenute saranno esposte in una mostra fotografica presso la sede della Biblioteca Municipale di Sambatello nei giorni successivi alla rievocazione storica, da lunedì 22 maggio a sabato 10 giugno 2017 nel corso del quale saranno assegnati i premi ai vincitori.

### **Per la Sezione B VIDEO**

Ogni autore può partecipare al concorso con un solo video che dovrà presentare i seguenti requisiti tecnici: durata: max 2 minuti; dimensioni: non superiori a 200 MB; formato: MP4 o MOV. Il file dovrà essere obbligatoriamente accompagnato dal titolo, da una breve descrizione dell'opera riportante il nesso con il tema della manifestazione.

Gli elaborati video dovranno essere presentati su DVD realizzati in uno dei seguenti formati: MOV, MPEG4, AVI, WMV.

## **5. PREMI RICONOSCIMENTI**

### **A) Sezione A FOTO.**

A giudizio inappellabile da un'apposita giuria saranno assegnati i seguenti premi/riconoscimenti:

**1° premio:** 150 euro + 5 litri di vino locale

**2° premio:** 100 euro + 3 litri di vino locale

**3° premio:** targa di merito + 2 litri di vino locale

A tutti i concorrenti sarà assegnato un attestato di partecipazione.

### **Per la Sezione B VIDEO**

A giudizio inappellabile da un'apposita giuria saranno assegnati i seguenti premi/riconoscimenti:

**1° premio:** 200 euro + 5 litri di vino locale

**2° premio:** 100 euro + 3 litri di vino locale

**3° premio:** targa di merito + 2 litri di vino locale

A tutti i concorrenti sarà assegnato un attestato di partecipazione.

## **6. GIURIA E PREMIAZIONE**

La giuria sarà composta da componenti di comprovata esperienza del settore e avrà il compito di scegliere con giudizio autonomo e insindacabile i vincitori delle due sezioni del concorso. La comunicazione ai vincitori avverrà mezzo mail e/o comunicazione telefonica rispettivamente indicati nella domanda di partecipazione.

La cerimonia di premiazione avverrà a Sambatello nel Salone della Biblioteca Municipale durante la quale saranno proiettati i video dei tre vincitori.

## **7. DIRITTI E LIBERATORIA**

Ciascun partecipante al concorso garantisce di essere l'autore dell'opera inviata; che essa è frutto esclusivo del proprio ingegno, che possiede i requisiti di novità e originalità e che egli ne detiene i diritti di pubblicazione e utilizzo, in conformità al presente Regolamento, contestualmente sollevando integralmente l'organizzazione da qualsivoglia rivendicazione da parte di terzi in relazione alla titolarità dei diritti d'autore, alla violazione dei diritti delle persone rappresentate e di ogni altro diritto connesso alle opere inviate. In caso di minorenni, tale garanzia è fornita dal legale rappresentante (genitore o tutore), in nome e per conto del minore rappresentato autore della foto. Inviando la propria opera il partecipante concede al Centro Studi tutti i diritti sull'opera stessa, a eccezione del diritto di esserne riconosciuto autore.

Il Centro Studi si riserva la facoltà di esporre e/o pubblicare, riprodurre - anche parzialmente - o cedere anche in momenti successivi e non contestuali al concorso le opere partecipanti, con

indicazione del nome dell'autore. Tale cessione dei diritti, a eccezione del diritto a essere riconosciuto autore dell'opera, si intende a titolo gratuito, senza alcuna limitazione di carattere temporale o territoriale. In caso di minorenni, tale liberatoria è fornita dal legale rappresentante (genitore o tutore), in nome e per conto del minore rappresentato autore dell'opera.

#### **8. INFORMATIVA SULLA PRIVACY-**

Il concorrente che invia una fotografia o un video per la partecipazione al concorso autorizza il trattamento dei suoi dati personali, liberamente forniti, per le finalità relative alla partecipazione al Concorso, in conformità all'informativa sulla Privacy. Tutti i dati personali forniti dagli utenti saranno trattati dal Centro Studi nel pieno rispetto delle normative vigenti e delle disposizioni contenute nel D.Lgs. 196/2003 ( Codice in materia di protezione dei dati personali ). Il titolare del trattamento dei dati personali è il Centro Studi .

#### **9. CONSEGNA**

I video e le fotografie realizzati dovranno essere trasmessi entro le ore 19,00 del 20 maggio 2017 all'indirizzo email: [colocrisi@libero.it](mailto:colocrisi@libero.it) o portati a mano oppure ancora spediti a: Centro Studi Colocrisi via S. Angelo, Sambatello n° 4/A – 89135 Reggio Calabria.

Per chi desidera un confronto tecnico e un supporto di ogni altro genere potrà fare riferimento all'Organizzazione scrivendo all'indirizzo: [colocrisi@libero.it](mailto:colocrisi@libero.it)

#### **10. DISPOSIZIONI**

L'Organizzazione declina ogni responsabilità per i problemi tecnici, gli errori, le cancellazioni, il mancato funzionamento delle linee di comunicazione che dovessero presentarsi nella trasmissione del presente modulo di iscrizione.

La partecipazione al concorso comporta da parte dell'Autore l'autorizzazione al trattamento dei dati personali alla loro utilizzazione dall'Organizzazione per lo svolgimento degli adempimenti inerenti al concorso.

L'Autore, inviando le opere fotografiche e videografiche, dichiara implicitamente e sotto la propria responsabilità di esserne autore e di detenerne tutti i diritti.

Inviando le fotografie e i video, il partecipante accetta il presente Regolamento.

#### **11. CONSERVAZIONE MATERIALE**

L'organizzazione assicura che le copie delle opere pervenute saranno trattate con la massima cura, tuttavia non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni che queste dovessero subire durante il periodo di esposizione.

#### **12. ANNULLAMENTO**

Nel caso non si raggiunga un numero adeguato di partecipanti al Concorso, almeno 20 (venti) per sezione, l'organizzazione si riserva la possibilità di modificare i premi posti in palio.

#### **13. MODIFICHE REGOLAMENTO**

Eventuali modifiche o integrazioni al presente Regolamento, potranno essere apportate per ragioni di carattere organizzativo senza alcun preavviso.

#### **14. ESCLUSIONE**

La partecipazione al Concorso implica l'accettazione integrale del presente Regolamento da parte dell'Autore. Gli organizzatori si riservano, di escludere dal Concorso le opere non conformi a quanto indicato nel presente bando oppure alle regole comunemente riconosciute in materia di pubblica moralità, etica e decenza, a tutela dei partecipanti e dei visitatori.

#### **15. CONTROVERSIE**

Per eventuali controversie, o per casi non previsti dal presente Regolamento, le decisioni saranno demandate alla Giuria del Concorso.