Scheda Autore



Giorgio Paolucci

Giorgio Paolucci ha lavorato per ventisei anni come giornalista al quotidiano Avvenire, di cui è stato vicedirettore. Nella sua attività si è spesso occupato di temi legati all'immigrazione e all'Islam. In materia ha pubblicato diversi articoli e libri quali "Cento domande sull'Islam" (con Camille Eid e Samir Khalil Samir, Marietti editore 2002), "I cristiani venuti dall'Islam" (con C. Eid, PIEMME editore 2005). Nel 2015 ha voluto raccontare in un libro la storia, le vicende e le ragioni del Banco Alimentare ("Se offrirai il tuo pane all'affamato...", editore Guerini e associati 2015). Mentre poveri vecchi e nuovi nelle nostre città soffrono la fame, lo spreco alimentare che si registra tra le mura domestiche vede ciascun italiano buttar via ogni anno circa 76 kg di cibi (un quarto della sua spesa alimentare). Il Banco Alimentare rifornisce oltre 8 mila strutture caritative che aiutano un milione e seicentomila poveri grazie al recupero di 75 mila tonnellate di cibo e di 1 milione 100 mila piatti pronti. Paolucci racconta i volti e le storie di chi deve fare i conti con la fame, dei volontari che li aiutano a "ripartire" e delle aziende che donano le eccedenze. Il libro è un viaggioinchiesta alla scoperta di un pianeta dove la dimensione della gratuità e la condivisione di un bisogno elementare si sposano con la lotta agli sprechi. Viene offerto uno spaccato dell'Italia solidale che ogni anno trova nella Giornata Nazionale della Colletta Alimentare (5 milioni e mezzo di donatori in 11 mila supermercati) la sua espressione più popolare. Il seminario sarà anche l'occasione per conoscere meglio la rete del Banco Alimentare e la sua ramificazione in Calabria, nonché le possibilità date a persone e imprese per parteciparvi, anche alla luce del nuovo quadro normativo in materia.

Il libro:



Giorgio Paolucci
Se offrirai il tuo pane
all'affamato...
Oltre lo scarto: la rete di carità
del Banco Alimentare
(con un intervento di Papa Francesco)
Guerini e associati
Torino, 2016