

30 Gennaio 2016  
Aula Magna Università per Stranieri “Dante Alighieri” (Reggio Calabria)

**CONVEGNO**  
**Persone al Centro**  
**25 anni insieme**  
**esperienze di approcci e interventi multidisciplinari**

**Con il patrocinio di:** Università per Stranieri “Dante Alighieri” (Reggio Calabria); Provincia di Reggio Calabria; Centro Servizi Volontariato “I Due Mari” (R. C.); C.I.P. Regione Calabria; Sezione Regionale ANPEC (Associazione Nazionale Pedagogisti Clinici) Calabria; ASPIC Roma, Ordine degli Assistenti Sociali (Consiglio Regionale della Calabria), AIPD sezione Reggio Calabria; CSEN (Comitato Provinciale Vibo Valentia); Comune di Reggio di Calabria; Conservatorio “F. Cilea” di Reggio di Calabria; Es- Com; Ordine degli Psicologi – Calabria; Ordine degli Avvocati – Reggio Calabria; Associazione “Il Cortile” – di Milano/Rho; Associazione Proskenion – (RC), Festival DreamTime – (MI).

ore 8,15 – Registrazione dei partecipanti

ore 9,00 -Apertura del Convegno e Introduzione ai lavori

*Dott.ssa Sara Bottari – Presidente Associazione di Volontariato AGIDUEMILA*

**“Agiduemila: una porta aperta tra il passato e il futuro”**

Saluti delle Autorità

Ore 10,00 Relazioni

❖ **Introduzione alle relazioni**

*Dott.ssa Prudenza Calcagno – Neuropsichiatra Infantile Asp di Reggio Calabria*

**“Accoglienza, vicinanza, dignità del prendersi cura dell’altro”**

❖ **“Disabilità e percorsi di vita: la persona al centro di un progetto educativo”**

*Dott.ssa Francesca Cartellà – Pedagogista Clinico,Psicomotricista funzionale,  
Direttore Regionale ANPEC*

❖ **“Esperienze emozionali significative mediante l’uso delle tecniche teatrali”.**

*Dott.ssa Francesca Mesiano – Psicologa –*

❖ **“Visto da vicino chi può dirsi normale?”**

*Paola Banone - Docente di DanceAbility® e Metodo DreamTime.*

❖ **“Aver cura del conflitto. Quando l'integrazione è relazione”**

*Professoressa Tiziana Tarsia – Docente Università per Stranieri “Dante Alighieri”/Sociologa*

❖ **“L'arte di essere insieme nella diversità: danza ed improvvisazione”**

*Dott.ssa Laura Banfi – Docente DanceAbility®, Contact Improvisation, Metodo Feldenkrais®, Somatic Movement Educator(Body Mind Centering®) Presidente Ass. A.C.S.D. Il Cortile(Rho, MI)-*

❖ **“Quanto le esperienze tattili siano cruciali nella nostra vita”**

*Dottor Giovanni Battista Gangemi – Formatore,educatore, Gestalt Counselor, Docente in DanceAbility®,*

❖ **“Il mito di Efesto e la legge della risonanza”**

*Professor Andrea Francesco Calabrese- Docente Conservatorio “F. Cilea” Reggio Calabria*

❖ **“Parità di trattamento, discriminazione e disabilità”**

*Avvocato Lucio Dattola*

- Ore 13,30 *Coffee-Break*
- Ore 14,30 *Dibattito aperto*
- Ore 15,30 *Apertura Workshop*

❖ **Workshop**

*“ Movimento educativo: esperienze di Psicomotricità Funzionale rivolte alla persona”*

*Dott.ssa Francesca Cartellà ( Psicomotricista Funzionale, Pedagogista Clinico )  
Dott.ssa Francesca Suraci (Psichiatra) Dott.ssa MariaLuisa Scarpino (Educatrice)*

❖ **Workshop**

*“Le vibrazioni del corpo”*

Professor.Andrea Calabrese (Musicista) - Dottor Giovanni Battista Gangemi  
(Docente in *DanceAbility*®)

❖ **Workshop**

*“Il trucco e l’anima: il teatro come spazio sociale”*

Dott. Vincenzo Mercurio (Regista Teatrale) – Dott.ssa Francesca  
Mesiano (Psicologa).

---

❖ **Workshop**

*“Presentazione del Metodo Dreamtime: Le arti performative al servizio della  
relazione”*

Docente di *DanceAbility*® e del Metodo Dreamtime – Paola Banone.

Ore 18,00 - Conclusione dei lavori