

30 Gennaio 2016
Aula Magna Università per Stranieri “Dante Alighieri” (Reggio Calabria)

CONVEGNO
Persone al Centro
25 anni insieme
esperienze di approcci e interventi multidisciplinari

Con il patrocinio di: Università per Stranieri “Dante Alighieri” (Reggio Calabria); Provincia di Reggio Calabria; Centro Servizi Volontariato “I Due Mari” (R. C.); C.I.P. Regione Calabria; Sezione Regionale ANPEC (Associazione Nazionale Pedagogisti Clinici) Calabria; ASPIC Roma, Ordine degli Assistenti Sociali (Consiglio Regionale della Calabria), AIPD sezione Reggio Calabria; CSEN (Comitato Provinciale Vibo Valentia); Comune di Reggio di Calabria; Conservatorio “F. Cilea” di Reggio di Calabria; Es- Com; Ordine degli Psicologi – Calabria; Ordine degli Avvocati – Reggio Calabria; Associazione “Il Cortile” – di Milano/Rho; Associazione Proskenion – (RC), Festival DreamTime – (MI).

ore 8,15 – Registrazione dei partecipanti

ore 9,00 -Apertura del Convegno e Introduzione ai lavori

Dott.ssa Sara Bottari – Presidente Associazione di Volontariato AGIDUEMILA

“Agiduemila: una porta aperta tra il passato e il futuro”

Saluti delle Autorità

Ore 10,00 Relazioni

❖ **Introduzione alle relazioni**

Dott.ssa Prudenza Calcagno – Neuropsichiatra Infantile Asp di Reggio Calabria

“Accoglienza, vicinanza, dignità del prendersi cura dell’altro”

❖ **“Disabilità e percorsi di vita: la persona al centro di un progetto educativo”**

*Dott.ssa Francesca Cartellà – Pedagogista Clinico,Psicomotricista funzionale,
Direttore Regionale ANPEC*

❖ **“Esperienze emozionali significative mediante l’uso delle tecniche teatrali”.**

Dott.ssa Francesca Mesiano – Psicologa –

❖ **“Visto da vicino chi può dirsi normale?”**

Paola Banone - Docente di DanceAbility® e Metodo DreamTime.

❖ **“Aver cura del conflitto. Quando l'integrazione è relazione”**

Professoressa Tiziana Tarsia – Docente Università per Stranieri “Dante Alighieri”/Sociologa

❖ **“L'arte di essere insieme nella diversità: danza ed improvvisazione”**

Dott.ssa Laura Banfi – Docente DanceAbility®, Contact Improvisation, Metodo Feldenkrais®, Somatic Movement Educator(Body Mind Centering®) Presidente Ass. A.C.S.D. Il Cortile(Rho, MI)-

❖ **“Quanto le esperienze tattili siano cruciali nella nostra vita”**

Dottor Giovanni Battista Gangemi – Formatore,educatore, Gestalt Counselor, Docente in DanceAbility®,

❖ **“Il mito di Efèsto e la legge della risonanza”**

Professor Andrea Francesco Calabrese- Docente Conservatorio “F. Cilea” Reggio Calabria

❖ **“Parità di trattamento, discriminazione e disabilità”**

Avvocato Lucio Dattola

- Ore 13,30 *Coffee-Break*
- Ore 14,30 *Dibattito aperto*
- Ore 15,30 *Apertura Workshop*

❖ **Workshop**

“ Movimento educativo: esperienze di Psicomotricità Funzionale rivolte alla persona”

*Dott.ssa Francesca Cartellà (Psicomotricista Funzionale, Pedagogista Clinico)
Dott.ssa Francesca Suraci (Psichiatra) Dott.ssa MariaLuisa Scarpino (Educatrice)*

❖ **Workshop**

“Le vibrazioni del corpo”

Professor.Andrea Calabrese (Musicista) - Dottor Giovanni Battista Gangemi
(Docente in *DanceAbility*[®])

❖ **Workshop**

“Il trucco e l’anima: il teatro come spazio sociale”

Dott. Vincenzo Mercurio (Regista Teatrale) – Dott.ssa Francesca
Mesiano (Psicologa).

❖ **Workshop**

*“Presentazione del Metodo Dreamtime: Le arti performative al servizio della
relazione”*

Docente di *DanceAbility*[®] e del Metodo Dreamtime – Paola Banone.

Ore 18,00 - Conclusione dei lavori